

**ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ
ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ**

**ПРОГРАМ ПОСЛОВАЊА
ЗА 2011. ГОДИНУ**

ОСНИВАЧ: ОПШТИНА ПЕТРОВАЦ НА МЛАВИ

НАДЛЕЖНА ФИЛИЈАЛА УПРАВЕ ЗА ТРЕЗОР: Управа за трезор Петровац на Млави

ДЕЛАТНОСТ: 92521

МАТИЧНИ БРОЈ: 17275232

СЕДИШТЕ: Српских владара 163, Петровац на Млави

3. децембра 2010.

САДРЖАЈ

	Страна
УВОД 3
1. ПРОФИЛ 3
▪ Историјат 3
▪ Законски оквир 4
▪ Извори финансирања 5
2. ОСНОВЕ ЗА ИЗРАДУ ПЛАНА 2011. ГОДИНЕ	
▪ Процена резултата за 2010. годину 5
▪ Анализа пословног окружења 7
▪ Ресурси 8
3. МАРКЕТИНГ (Ценовна стратегија Позиционирање План промотивних активности) 9
4. ПРОГРАМ РАДА 9
5. КАДРОВИ11
6. ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2011. ГОДИНУ12
7. ПРИЛОЗИ	
- ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ13

УВОД

У 2011. години рад Завичајног музеја Петровац на Млави ће се одвијати у свему сходно постојећим законским прописима и стручним стандардима а у оквиру расположивих средстава. Наиме, Музеј нема сопствене приходе, јер своје услуге не наплаћује. Поред средстава оснивача биће коришћена средства и вредности донација у материјалу и услугама. За стручне активности на пројекту Беловоде, који се реализује у сарадњи са Народним музејом из Београда конкурисаће се код Министарства културе за републичка средства, а сходно развоју активности и ситуације, могућа су аплицирања за програмска средства код других финасијера.

ПРОФИЛ

Историјат

Поред богатог културно-историјског наслеђа из праисторије, антике, средњег века, као и разноврсне етнографске грађе материјалне и духовне културе, на формирање Завичајног музеја пресудан утицај имала су вишегодишња археолошка ископавања на локалитету Беловоде код Великог Лаола. Истраживања су 1994. године започели Народни музеј из Београда и Народни музеј из Пожаревца у оквиру научно-истраживачког пројекта "Археометалургија винчанске културе".

Тако је на иницијативу групе грађана 1998. године и започело формирање Завичајног музеја у Петровцу на Млави. На основу тога, Скупштина општине Петровац на Млави је, као оснивач, донела Одлуку о оснивању Завичајног музеја у Петровцу на Млави (Општински службени гласник бр. 13 од 26. 10. 1998, стр. 13). Од 1998-1999. године на реализацији пројекта "Археометалургија винчанске културе" активно учествује и новоосновани Завичајни музеј из Петровца на Млави.

Од доношења Одлуке за оснивање Музеја током година предузимане су радње да се ова Одлука реализује и да се за рад Завичајног музеја обезбеде потребни услови у погледу просторија, техничке опреме и стручног кадра. Тако, током 2002. године, Музеј добија део простора у високом приземљу репрезентативног здања "Старе поште", која припада јединственом архитектонском комплексу "Начелства" и као непокретно културно добро под заштитом је Регионалног завода за заштиту споменика културе у Смедереву. Недавно су на фасади зграде урађени заштитно-естетски радови. Галерија Завичајног музеја званично је отворена 26. децембра 2003. године Петом јесењом изложбом Удружења ликовних уметника Петровца (УЛУП-а).

Завичајни музеј Петровац на Млави, ул. Српских владара бр. 163, је уписан у регистар Републичке управе јавних прихода на основу података из регистрационе пријаве број 001 839 179 са седиштем у Петровцу на Млави, са матичним бројем: 17275262 и пореским идентификационим бројем 101589307. Акт о оснивању Завичајног музеја уписан је у регистар код Окружног привредног суда у Пожаревцу - 21. 12. 1999. године.

Законски оквир

Сходно позитивним законским одредбама и међународним стандардима, као и дефиницијама¹ Музеји су специфичне непрофитне, издржаване установе културе, чија активност се ни по којој основи не може износити на тржиште, и које су издржаване од стране свога оснивача. Истовремено, позитивна европска пракса исказана у последње две деценије указује да европски музеји употребом савременог менаџмента 15 до 25% укупних финансираних активности остварују средствима изван буџета оснивача, али средства оснивача увек морају да задовоље најшири спектар како базичних, тако и програмских трошкова.

Рад Завичајног музеја Петровац на Млави се одвија на основу позитивних законских прописа одређених **Законом о делатностима од општег интереса у култури, Законом о културним добрима** (СЛ ГЛ 71/94) и пратећим подзаконских аката (**Правилник о регистрима уметничко историјских дела**, сл гл. 35/96ч **Правилник о програму стручних испита**, сл гл 11 и 15/96ч **Правилник о ближим условима за почетак рада и обављање делатности установа заштите културних добара**, сл гл 21/95ч, као и стручно-професионалних норми одређених статутом.

Сходно Закону о културним добрима Завичајни музеј Петровац на Млави је институција која се превасходно бави активностима заштите покретних историјско-уметничких културних добара и те активности се обављају у четири етапе:

- прва етапа подразумева **евидентирање и аквизију** (набавку путем откупа и донација), **документаристичку обраду** (по принципима предвиђеним законским прописима), **конзервацију/рестаурацију и трезорирање** (односно трајно чување) историјско-уметничких културних добара;
- друга етапа рада музеја су различити видови **стручно-научних анализа** (стручно и научно истраживање музеалија и историјских периода, догађаја и процеса везаних за време њиховог настанка и употребе);
- трећи вид рада музеја представљају различити видови **експозиције** резултата претходних нивоа путем **изложби** (сталне поставке и тематске изложбе), **јавних скупова** (предавања, трибине, промоције, научни скупови...) али и различитих **издања** (монографије, зборници, каталози, проспекти,....);
- четврти вид рада музеја представља веома широк спектар комуникација са широм и стручном јавношћу (**стручна вођења, промоције, предавања, трибине и сл**).

Будући да је **основни објект рада музеја (и субјект постојања музеја) музеалија, односно музејски предмет**, а да је она, без обзира на који је начин дошла у музеј, национално културно добро и као такво искључиво власништво државе, сви послови везани за њега (набавка, обрада, конзервација, чување и излагање) су обавеза државе, односно њених органа локалне самоуправе

¹ Данас је у најширој употреби дефиниција промовисана од стране UNESCO-вог ICOM-а, Међународног савета за музеје (*The International Council of Museums*); "Музеј је **некомерцијална, издржавана**, стална установа у служби друштва и његовог развоја, отворена јавности, која сакупља, чува, истражује, објављује и излаже материјална сведочанства о људима и њиховој околини, у сврху проучавања, образовања, естетског доживљаја и задовољства."

(зависно од нивоа оснивања, сходно Закону о делатностима од општег интереса у култури).

Извори финансирања

Примаран и основни извор финансирања Завичајног музеја Петровац на Млави представљају средства оснивача СО Петровац на Млави. Сопствене приходе Музеј не остварује. Реализација пројекта Беловоде, односно радови на терену обављају се средствима Републике Србије посредством Министарства културе. Носилац Пројекта од 1994. је Народни музеј из Београда, а Завичајни музеј званично учествује од свог оснивања.

Процена резултата за 2010. годину

Током 2010. године неколико пута је обновљен Захтев Министарству културе за добијање статуса, односно регистрацију Завичајног музеја Петровац на Млави. Министарство културе треба да формира стручну комисију која ће након увида у стање издати потврду да су испуњени услови за рад и обављање делатности и том приликом биће утврђена надлежност Музеја.

Проглашење локалитета Беловоде за културно добро од великог значаја налази се у процедури, јер је у сарадњи са руководиоцем тренских истраживања на локалитету Беловоде Душком Шљиваром из Народног музеја у Београду и са колегама из Регионалног завода за заштиту споменика културе у Смедереву, током фебруара и марта завршено са оглашавањем парцела у КО Велико Лаоле и КО Крвије, које представљају заштићену зону локалитета.

Музејске збирке увећане су за 50-ак предмета. На инвентарне картоне обрађено до 30 експоната. Јован Милосављевић, архитекта, директор Завода за урбанизам, поклатио је Музеју три албума са фотографијама из средине 1970-тих година (преко 70 фотографија), које је нашао у канцеларији Општинске управе.

У периоду од 14. јула до почетка септембра у просторијама "Старе основне школе" - где се налази привремени депо Завичајног музеја, радило се на обради керамичког материјала са претходних археолошких ископавања Беловода. Урађен је део керамичког материјала сонде 14 - истраживања из 2008. године (до 22. о. с.), тиме је студијски материјал увећан за 20-ак кутија, међу којима се налазе и посуде са елементима за реконструкцију и конзервацију. Због недостатка средстава конзервација предмета није вршена, као ни откуп. Ове године археолошка збирка Беловода која се чува у петровачком Музеју обогаћена је за 240 предмета (из сонде 14 - 174 и из сонде 15 - 66).

У сарадњи са Народним музејом из Београда овогодишња теренска истраживања на праисторијском локалитету Беловоде трајала су месец дана у периоду од 19. јула до 18. августа. Завршена је сонда 15 чије је ископавање започето прошле године. Из сонде 15 прикупљен је бројан и разноврстан археолошки материјал: ножићи од вулканског стакла - опсидијана, кремена сечива, алатке од камена и кости, керамички жртвеници; посебно су интересантне антропоморфне фигурине које за сада представљају јединствену појаву у винчанској култури. На дну ископа

откривена је кружна јама која је осим винчанске керамике садржала и већу количину керамике старчевачке културне групе, која претходи винчанској култури на овим просторима. До краја кампање истражена је још једна сонда. Сонда 16 је постављена на основу геомагнетских истраживања која су у југоисточном делу локалитета претпоставила постојање рова који се у дужини од 20-ак метара пружао у правцу исток-запад. У сонди 16 откривен је део рова ширине 1м чиме су потврђена геомагнетска мерења.

До планираног проширења изложбеног простора и добијања просторија за депо - није дошло, тако да није уследила ни њихова адаптација, нити опремање. Међутим, услед пуцања радијатора (за време викенда - 8. 02.) у просторији изнад канцеларије Музеја, било је изнуђено санирање плафона, дела зида и пода у канцеларији.

Због недостатка финансија и ове године је изостала обрада предмета из етнографске збирке која се ради у сарадњи са етнологом Даницом Ђокић, музејским саветником у Народном музеју у Пожаревцу.

У односу на План и програм за текућу годину, у недостатку средстава, реализовано је 50% изложби. У избору изложби водило се рачуна да буду разноврсне и квалитетне. Самостално или у сарадњи са музејима из окружења реализоване су три мултимедијалне сликарске изложбе, затим сликарско-историјска изложба, нумизматичко-археолошко-историјска, а до краја године планирана је још једна изложба документарно-историјског карактера "Кнез Павле Карађорђевић краљевски намесник 1934-1941", која се реализује у сарадњи са Архивом Србије и Црне Горе.

Крајем прошле године отворена је Изложба слика, цртежа и личних предмета Живорада Настасијевића (1893-1966), која представља део легата који се налази у Музеју рудничко-таковског краја у Горњем Милановцу. Изложбу под називом **Живорад Настасијевић - уметност као судбина породице** отворила је аутор изложбе Ана Боловић, историчар уметности. Изложба је реализована у сарадњи с Музејом рудничко-таковског краја из Горњег Милановца и трајала је до краја фебруара.

Следећа изложба у Галерији Завичајног музеја реализована је у сарадњи са Завичајним музејом из Јагодине. Од 20. априла до 10. маја посетиоци су могли да погледају изложбу **Новац у Завичајном музеју Јагодина** чији су аутори виши кустоси јагодинског Музеја Смиљана Додић, археолог и Душко Грбовић, историчар.

Седма национална **Ноћ музеја** је одржана у суботу, 15. маја, а Завичајни музеј је по други пут званично учествовао у овој манифестацији. У суботу, у 20:00 сати свечано је отворена изложба мултимедијалних радова, односно ликовно-музичко-сценски пројекат **"Одломци времена"**, аутора Бранислава С. Марковића, дипломираног сликара из Београда, док је музику специјално за овај пројекат написао Зоран Јерковић, професор тона на Факултету драмских уметности у Београду. Изложбу је отворио Властимир Николић, сликар и историчар уметности. Ова јединствена изложба са визелно-звучним ефектима могла је да се погледа до 10. јуна.

Током летњег периода од 15. јуна до 20. августа, постављена је изложба која је прошле године отворена у оквиру манифестације Ноћ музеја: **Цртежи-**

илустрације археолошких налаза са локалитета Беловоде аутора Славице Марковић, сликара из Београда.

Наредни догађај у Галерији Завичајног музеја био је ауторски пројекат Лепосаве Милошевић Сибиновић **У славу акварела**, који представља пратећу изложбу учесника 8. међународног бијенала акварела Мексико 2008/09. Учесници: Момчило Антоновић, Лепосава Милошевић Сибиновић, Звонко Тилић, Јасна Николић, Бојан Оташевић и Милош Сибиновић. Изложба је реализована у сарадњи са неколико установа културе: Галерија центра за културу - Мајданпек, Дом културе - Књажевац, Културни центар - Нови Пазар, Музеј рударства и металургије - Бор и Завичајни музеј - Петровац на Млави. У Галерији Завичајног музеја изложбу је отворила аутор пројекта Лепосава Милошевић Сибиновић 26. августа, а трајала је до 10. септембра.

До 20. новембра у изложбеном простору Музеја могли су да се погледају радови настали у раду две последње одржане ликовне колоније "Горњак". Иако планирана, и ове године је изостала реализација четврте ликовне колоније "Горњак".

После трогодишње паузе Завичајни музеј је у сарадњи са Удружењем ликовних уметника Петровац организовао колективну изложбу радова чланова УЛУП-а. Изложба је отворена 25. новембра и траје до 20. децембра.

Издавачка делатност Завичајног музеја није заживела у правом смислу те речи, али готово све изложбе у Галерији Музеја биле су пропраћене одговарајућом публикацијом - каталогом изложбе.

У делу галеријског простора налази се и Стална музејска поставка која се једном годишње мења и допуњује: из археолошке збирке - налази са Беловода и из етнографске - поклони музеју.

Музејска библиотека је током године путем размене и поклона увећана за 10 до 15 наслова; инвентарисано је 15 књига које су раније доспеле у Музеј.

Током 2010. године Музеј је послове своје основне делатности обављао у оквиру редовног радног времена, радним данима (понедељак – петак) од 7:30 до 15:30 сати, а сходно програмским задацима радно време је продужавано за поједине изложбе до 20:00 сати. Суботом и недељом Музеј је радио у случајевима најављених, било групних или појединачних посета; једну такву издвајамо - посету извиђача из Бечеја. Током летњих месеци рад се обавља и у просторијама "Старе основне школе", а радно време је прилагођено захтевима посла; ове године се радило од 9:00 до 20:00 сати (+/-1 сат).

Анализа пословног окружења

Завичајни музеј Петровац на Млави је једина установа овог типа на територији општине Петровац која се бави заштитом покретних културних добара, њиховом стручном обрадом, презентацијом и публиковањем музејске грађе. Као таква не може се поредити са, на пример, Народним музејом из Пожаревца који постоји 115 година и који данас има преко 30 стално запослених. Завичајни музеј је сигурно најмлађа установа тог типа у свом окружењу, а вероватно и на нивоу Републике

Србије спада у један од најмлађих музеја, који су основани последњих 10 година. О озбиљном раду Завичајног музеја можемо да говоримо од 2004. године, када почиње са радом Галерија Завичајног музеја. За последњих седам година рада у галеријском простору Музеја, реализовано је преко 60 изложби и успостављена је сарадња са преко двадесет других музеја и сродних установа културе. Са пожаревачким Народним музејом који има надлежаност на територији Браничевског округа (петровачки Музеј треба тек да добије надлежаност за територију у погледу заштите), као и смедеревским Регионалним заводом за заштиту споменика културе у Смедереву, од самог оснивања Завичајног музеја успостављена је одлична међумузејска сарадња, а током процеса оснивања и колегијална подршка.

Ресурси

Завичајни музеј Петровац на Млави од половине 2002. године почиње да користи најпре две просторије у згради "Старе поште"... Данас, у овом репрезентативном здању, има на располагању део приземља до главе улице: две канцеларије, две просторије за депо музејских збирки и галеријски - изложбени - простор, све у површини око 120м², за који, од почетка 2009. године Музеј плаћа закуп ОО Социјалистичке партије Србије, а висина месечне закупнине износи 350 евра у динарској противвредности. Осим ове главне зграде, привремени депо Завичајног музеја налази се у згради "Старе основне школе" (три учионице, око 130 м²), где се чува необрађен и обрађен (студијски) керамички материјал са лок. Беловоде, а у летњим месецима се одвија обрада овог материјала, упоредо док трају археолошка ископавања, али, често, и пре и после завршетка радова на терену. Све просторије којима располаже Завичајни музеј заштићене су системом електронског обезбеђења – алармом.

Од 2004. године Завичајни музеј Петровац на Млави је започео са набавком неопходне опреме, тако да сада поседује два рачунара, ласерски штампач, скенер и штампач у боји, дигитални фотоапарат, телефон, ADSL - приступ интернету, два клима уређаја у галеријском простору. Опрема за складиштење и излагање музејских предмета се из године у годину докупљује због обиља материјала са Беловода који мора да се чува. Део канцеларијске опреме (столови, столице) је затечен, а део је набављен (столови, столице, плакари, сталаже, витрине...) и све је у текућој употреби.

Завичајни музеј Петровац на Млави не поседује некретнине.

Опрема коју Музеј поседује износи 392.676,00 динара.

У Завичајном музеју Петровац на Млави раде 4 стално запослена радника (од којих 1 са ½ радног времена). Током године, за потребе обраде или чишћења керамичког материјала ангажују се археолози или студенти по уговору, а за обраду етнографске збирке ангажује се етнолог Даница Ђокић, музејски саветник у Народном музеју Пожаревац.

Маркетинг

Као и до сада, Завичајни музеј Петровац на Млави је вршио оглашавање својих активности. Кад је реч о изложбама обавезно су штампане позивнице (100 комада по изложби), вршено је плакатирање у граду (скоро 10 локација) и најава збивања на локалним медијима (Радио Петровац и ТВ Млава медија). Такође, кад су у питању археолошка истраживања на Беловодама, током трајања радова, у локалним медијима је присутна информација о томе, а на крају радова следи извештај о резултатима ископавања, јер се на Беловодама сваке кампање открије нешто интересантно. Неки догађаји везани за Завичајни музеј пропраћени су и у локалним и регионалним новинама, а посредством дописника - вести или репортаже објављују се у Новостима и Блицу. Уочи манифестације Ноћ музеја Завичајни музеј је (по позиву) имао директно укључење у Други програм радио Београда. У оквиру емисије из културе Метрополис у Србији која је емитована на Другом програму РТС-а представљени су: археолошки локалитет Беловоде и Завичајни музеј Петровац на Млави. За потребе извесних изложби ангажује се и регионална пожаревачка телевизија САТ, која има размену са РТС-ом. Промоција Музеја се повремено обавља и у нашим школама... Затим, перманентно се пружа помоћ или дају смернице ученицима и студентима, за израду дипломских или семинарских радова.

Генерално, посете Музеју су спорадичне и њихов број током свих седам година рада је варирао од 250 до 600 појединачних посета (без присуства на отварањима), док су групне посете бележиле опадање. Ову годину можемо да упоредимо са претходном и да константујемо да је број појединачних посета за мало повећан, а да су се групне посете Музеју удвостручиле, захваљујући неким професорима који раде у петровачким школама.

Програм рада

Као и до сада и у наредном периоду рад Завичајног музеја Петровац на Млави спроводиће се у складу са законским прописима за ову врсту делатности. Реализација програма рада Завичајног музеја зависиће од опредељених средстава из буџета Општине за сталне и материјалне трошкове, за одржавање постојеће опреме и активности музеја.

Будући да је надлежном министарству упућен захтев за добијање статуса, очекујемо да Комисија током наредне године утврди испуњеност услова за бављење делатношћу. На тај начин петровачки Музеј би ушао у регистар музеја и добио територијалну надлежност.

Стална музејска поставка заузима део галеријског простора где је збијено пет витрина са материјалом из археолошке и етнографске збирке. Да би се Стална поставка издвојила из галеријског простора неопходно је проширење изложбеног дела у две канцеларије до главне улице (ауто-школа у просторијама синдиката). У том случају требало би потпуно опремити тај новодобијени простор и привести га намени (решетке, аларм, изложбене витрине, реновирање ентеријера).

Од постојеће опреме коју Музеј поседује потребно је њено одржавање и допунњавање, рефлектори, односно расвета у галеријском простору треба да се обнови, затим набавка сталажа за одлагање материјала и слично.

Стручне активности ће, сходно закону, стручним стандардима и реалним могућностима, бити реализоване у више различитих праваца. Набавка музеалија и библиотечког материјала ће се одвијати откупом (у оквиру одређених средстава), донацијама и разменом. Када се заврши рад на обради и техничкој документацији покретних налаза са овогодишњих истраживања Беловода, који обављају сарадници на пројекту у Народном музеју у Београду, треба очекивати прилив новог археолошког материјала. За пројекат Беловоде, који се реализује у сарадњи са Народним музејом из Београда и ове године конкурисаће се код Министарства културе за републичка средства за рад на терену, док ће се као и сваке године до сада уз помоћ општинских средстава обављати рад на обради керамичког материјала у "Старој основној школи".

Током 2011. године биће неопходна конзервација металних предмета који су током година доспевали у музејске збирке. Као и до сада, сви конзерваторски радови биће обављени у конзерваторским радионицама неког од музеја у Београду.

Уобичајен рад на инвентарисању новоприспелих предмета по збиркама и истовремено набавка професионалног, наменског, софтвера за компјутерску обраду свих збирки, што подразумева припрему дигиталних фотографија.

За рад у "Старој основној школи" на обради и типолошкој анализи керамичког материјала са досадашњих ископавања Беловода треба издвојити три летња месеца и упослити неколико студената или археолога, јер треба завршити керамику из сонде XIV и урадити керамику из још две сонде (XV и XVI).

У документаристичким активностима, као основи стручног музејског рада, потешкоћу представља недостатак стручних радника, који су предвиђени систематизацијом, тако да ће на обради предмета из етнографске збирке бити ангажован по уговору етнолог Даница Ђокић, музејски саветник у Народном музеју у Пожаревцу.

Неизложени музејски предмети чувају се у главном објекту Музеја, док се студијски керамички материјал налази у привремено уступљеним учионицама у "Старој основној школи", која из године у годину све више пропада јер се већ две деценије ништа не предузима на санацији макар горњих зона на овом непокретном културном добру.

Независно од Сталне музејске поставке, самостално или у сарадњи са сродним културно-образовним установама у плану за 2011. годину је реализација десетак изложби различите садржине. Овом приликом издвојићемо неколико већих изложби. Након документарно-историјске изложбе "Кнез Павле Карађорђевић краљевски намесник 1934-1941", за другугу половину марта договорена је изложба "Сликана керамика из збирки Музеја града Београда", затим следи учешће на годишњој манифестацији Ноћ музеја - половином маја месеца, а током јуна/јула изложба радова у техници акварела из циклуса "Небеске птице", аутора Миливоја Богосављевића - вајара и сликара из Београда.

У 2011. ће ваљда бити завршен процес издавања, популарне двојезичне монографије о Беловодама, јер део средстава је обезбеђен пре две године када

се и почело са припремом на којој су радили учесници на пројекту Беловоде из Народног музеја у Београда, Народног музеја у Пожаревца и Завичајног музеја у Петровцу на Млави. Примерена издавачка делатност треба да прати и планирану изложбenu продукцију, али због ограничења средстава, као што под знак питања долази део планиране изложбене активности, тако и ови планови бивају неизвесни.

Кадрови

Програм Завичајног музеја Петровац на Млави за 2011. годину реализоваће 7 до 10 људи од којих је 3½ у сталном радном односу (2 кустоса са високом стручном спремом, 1 са средњом спремом и 1 са ½ радног времена са основном школском спремом), затим неколико студената археологије и стручних сарадника (етнолог, археолог), уз њихово повремено ангажовање по уговору.

Постојећа Систематизација радних места предвиђа укупно 6 стално запослених, а тренутно раде 4. Потреба за ноћним чуваром за сада не постоји. Недостаје стручни кадар, један етнолог или археолог би допринео квалитетнијем раду Завичајног музеја Петровац на Млави.

ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМА У ЗАВИЧАЈНОМ МУЗЕЈУ

На дан 01. 12. 2010. у Завичајном музеју Петровац на Млави раде следећа четири стално запослена радника на буџету СО Петровац на Млави:

Запослени	Коефицијенти	Године стажа
Анђелка Станисављевић директор историчар уметности кустос	15,76	33
Јасмина Живковић археолог кустос	13,50	12
Владимир Пауновић средња спрема технички послови	8,43	26
Јованка Светозаревић основна школска спрема послови на одржавању хигијене	3,15	34

ДИРЕКТОР
Завичајног музеја
Петровац на Млави

Анђелка Станисављевић

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2011. ГОДИНУ

1	Приходи предвиђени у плану за 2011. годину	5.351.400,00 Дин.
	Приход из ранијих година	
	Приходи из Буџета СО Петровац	
411	Плата и додаци запослених	2.001.000,00 Дин.
421	Стални трошкови	
424	За специјализоване услуге - Беловоде	400.000,00 Дин.
412	Социјални доприноси на терет послодавца	358.000,00 Дин.
	Приходи из Буџета - УКУПНО:	2.759.000,00 Дин.
2	Расходи	
3	Текући издаци	
414	Социјална давања запосленима (помоћ)	358.000,00 Дин.
415	Накнада трошкова запосленима (путни трошкови за два радника: месечна карта + накнада за гориво)	16.000,00 Дин.
	порез на путовање радника	75.000,00 Дин.
		7.000,00 Дин.
416	Накнаде Управних одбора (за председника + дневнице за чланове; за 6 седница УО)	144.000,00 Дин.
		30.000,00 Дин.
	Издаци за плате (у бруто износу)	
	Додатна средства (закуп просторија; откуп и трошкови који прате активности музеја)	504.000,00 Дин.
		80.000,00 Дин.
	Основна средства (активности: десетак изложби, трошкови штампања каталога, позивница...)	500.000,00 Дин.
	Текући издаци - УКУПНО:	1.714.000,00 Дин.
4	Стални трошкови	
421	Трошкови платног промета (и банкарске услуге)	
	Електрична енергија (са дугом)	84.400,00 Дин.
	Услуге осигурања (аларм, противпожарни апарати)	100.000,00 Дин.
	Комуналне услуге	270.000,00 Дин.
	Услуге телефона и интернета	54.000,00 Дин.
423	Услуге по Уговору	70.000,00 Дин.
425	Текуће поправке и одржавања	150.000,00 Дин.
426	Материјал	
	Канцеларијски	20.000,00 Дин.
	Стручна литература	10.000,00 Дин.
	Издаци за гориво	30.000,00 Дин.
	Средства за одржавање хигијене	10.000,00 Дин.
512	Машине и опрема (рачунар, штампачи, скенер, фото)	80.000,00 Дин.
	Стални трошкови - УКУПНО:	878.400,00 Дин.
	РАСХОДИ - УКУПНО:	2.592.400,00 Дин.

Директор Завичајног музеја

У Петровцу,
3. 12. 2010.

Анђелка Станисављевић

ПРИЛОЗИ

ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

ZAVICAJNI MUZEJ
.PETROVAC NA MLAVI
840-436664-24

PREGLED PO SUBANALITIKAMA ZA PERIOD OD 1.01.2010 DO 31.12.2010

KONTO	OPIS	DUGUJE	POTRAZUJE	SALDO
411111	PLATE I DODACI STALNO ZAPOSLENIH	1.905.732,00	0,00	1.905.732,00
412111	DOPRINOS ZA PENZIJSKO I INVALIDSKO OSIGURANJE-NA TERET POSLOD	209.644,00	0,00	209.644,00
412211	DOPRINOS ZA ZDRAVSTVENO OSIGURANJE-NA TERET POSLODAVCA	117.206,00	0,00	117.206,00
412311	DOPRINOS ZA NEZAPOSLENOST-NA TERET POSLODAVCA	14.298,00	0,00	14.288,00
414419	OSTALE POMOCI ZAPOSLENIM RADNICIMA	138.724,00	0,00	138.724,00
415112	NAKNADE ZA PREVOZ NA POSAO I SA POSLA	94.552,00	0,00	94.552,00
416131	CLANOWI UO	74.460,00	0,00	74.460,00
421111	TROSKOVI PLATNOG PROMETA	26.203,41	0,00	26.203,41
421211	USLUGE ZA ELEKTRICNU ENERGIJU	8.166,48	0,00	8.166,48
421225	USLUGE GREJANJA-CENTRALNO GREJANJE	42.330,19	0,00	42.330,19
421311	KOMUNALNE USLUGE-USLUGE VODOVODA I KANALIZACIJE	193.799,19	0,00	193.799,19
421411	TELEFON,TELEKS I TELEFAKS	33.515,26	0,00	33.515,26
421412	INTERNET I SLICNO	28.000,00	0,00	28.000,00
421619	ZAKUP OSTALOG PROSTORA	292.274,00	0,00	292.274,00
422199	OSTALI TROSKOVI ZA POSLOVNA PUTOVANJA	31.610,00	0,00	31.610,00
423413	USLUGE STAMPANJA-PUBLIKACIJA-KNJIGA	500,00	0,00	500,00
423419	OSTALE USLUGE STAMPANJA	157.179,60	0,00	157.179,60
423591	NAK.CLANOVIMA UPRAVNIH,NADZ.ODBORA I KOMISIJA.	9.545,00	0,00	9.545,00
423621	UGOSTITELJSKE USLUGE	31.327,00	0,00	31.327,00
423711	REPREZENTACIJA	13.050,93	0,00	13.050,93
423911	OSTALE OPSTE USLUGE	152.093,98	0,00	152.093,98
424911	OSTALE SPECIJALIZOVANE USLUGE	65.100,00	0,00	65.100,00
425115	TEKUCE POPRAVKE I ODRZAVANJE ZGRADA-MATERIJAL ZA VODOVOD	826,00	0,00	826,00
425191	TEKUCE POPRAVKE I ODRZAVANJE OSTALIH OBJEKATA	216.033,00	0,00	216.033,00
426110	KANCELARIJSKI MATERIJAL	11.570,00	0,00	11.570,00
426111	KANCELARIJSKI MATERIJAL	6.824,00	0,00	6.824,00
482191	OSTALI POREZI	5.727,00	0,00	5.727,00
4		3.880.281,04	0,00	3.880.281,04
		3.880.281,04	0,00	3.880.281,04